

An die
Museumsverantwortlichen im Kanton Uri,
die regionale Presse,
Behördenvertreter und
weitere Kultur-Interessierte

Altdorf, 22. Dezember 2017

Einladung zur 7. Urner Museums-Konferenz

Sehr geehrte Damen und Herren

Ich freue mich, Sie im Namen unseres Präsidenten, Dr. med. Kari Baumann und des Museums-Ausschusses zur 7. Urner Museums-Konferenz einzuladen:

Datum Donnerstag, 25. Januar 2018
Zeit 18 bis 20.30 Uhr
Ort Haus für Kunst Uri, Herrengasse 2, Altdorf

Schwerpunkte der 7. Urner Museums-Konferenz sind die Verabschiedung des Museumskonzepts 2017-2025, Fragen rund um «Urheberrecht für die Museumspraxis» und die Sqwiss-App zum Kulturerbejahr 2018.

Programm

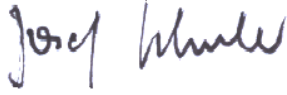
18.00	Begrüssung und Einführung	Dr. med. Karl Baumann
18.05	Rückblick und Schwerpunkte 2013-2017	Josef Schuler
18.15	Teil 1: Museumskonzept Uri 2017-2025 Vernehmlassung – Anträge und Verabschiedung.	Kurzpräsentation J. Schuler & Valeria Pagani (Masterarbeit)
18.25	Wo steht das Museumsland Uri? Chancen, Herausforderungen, Handlungsbedarf.	Plenumsdiskussion mit der Arbeitsgruppe Museumskonzept
18.55	Wozu das Haus für Kunst in Uri?	Barbara Zürcher, Direktorin
19.00	Teil 2: «Stolperstein Urheberrecht für Museen!» Was müssen Urner Museumsfachleute hinsichtlich Urheberrechte wissen? – An konkreten Beispielen.	Sandra Sykora, Juristin und Kunsthistorikerin

19.30	SQWISS: Urner Kultur- & Erlebnis-App im Kulturerbejahr'18 Der Kanton Uri ist Pilotkanton (www.sqwiss.ch).	Martin Weiss, Journalist, Filmer, Sachbuchautor
19.40	Ausblick & Fragen Urner Museumsnacht	J. Schuler & Susanne Gisler
19.45	Kulturförderung in Uri Regierungsrätliche Schlussgedanken	RR Beat Jörg, Landammann, Bildungs- und Kulturdirektors
19.50	Apéro und Dank	Dr. med. Karl Baumann

Wir freuen uns, wenn Museumsvorstände/-mitarbeitende, Kulturfachleute/-interessierte, Stiftungs-, Verwaltungs-, Behörden- und Medienvertreter zahlreich teilnehmen. Die 7. Urner Museums-Konferenz gibt die Gelegenheit, aktuelle Informationen über den Stand der vielfältigen Bemühungen der Urner Museen zugunsten einer lebendigen Museumslandschaft Uri zu vernehmen.

Freundliche Grüsse

Amt für Kultur und Sport
Geschäftsstelle Urner Museumskonferenz



Josef Schuler

RAIFFEISEN

Die Urner Raiffeisenbanken unterstützen die Museumsvermittlung für Urner Schulen

BEILAGE: Referenten

Sandra Sykora, Kunsthistorikerin Rechts-anwältin (D) mit Spezialisierung Kunstrecht. Beauftragte Urheberrecht des Verbands der Museen der Schweiz (VMS) und des ICOM. Dozentin MAS Kulturmanagement HSLU. Lehraufträge am Kunsthistorischen Instituts der Universität Zürich und am Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA).

Frau Sykora berät den VMS und ICOM im Bereich Urheberrecht. Die Publikation „Urheberrecht. Praxiswissen für Museen“, VMS, 2017, 16 Seiten, [download](#), geht anhand von Fragen die wichtigsten Themen rund um das Urheberrecht in den Museen an und liefert einfache und praktische Antworten. Der Bericht führt in verständlicher Sprache auf, was urheberrechtlich geschützt ist, was von Forderungen ausgenommen ist und was es im Museum juristisch zu beachten gilt.

Valeria Pagani hat 2017 ihre Ausbildung in Public and Nonprofit Management an der Hochschule Luzern – Wirtschaft erfolgreich abgeschlossen. Sie machte ein Praktikum im Amt für Kultur und schrieb ihre Masterthesis zum gleichen Thema: «Museumskonzept 2017-2025. Bestandsanalyse Museumslandschaft Uri und Empfehlungen für ein zukunftsorientiertes Museumsmanagement». Frau Pagani kennt die Museumslandschaft, führte mit allen Urner Museen strukturierte Gespräche, ferner auch mit neun Akteuren und Museumsexperten (qualitative Interviews zur Urner Museumslandschaft). Die Masterthesis war zugleich eine wichtige Grundlage zum Bericht und Konzept der Arbeitsgruppe.

Marin Weiss, Journalist, Filmer, Sachbuchautor ([urchuchi.ch](#)) studierte Germanistik und Filmwissenschaften an der Universität Zürich. Er gründete 1973 die Filmproduktion "Vistasonor", war journalistisch und als Sachbuchautor im Bereich "Geschichte" und "Kulinarik" tätig (Buchreihe "Urchuchi", Rotpunkt-Verlag). 2014 rief er die Comicreihe "Die Munggenstalter" ins Leben, "Klostersturm", "Schlacht am Morgarten" und «Munggenstalter in der Teufelsschlucht» (Orell Füssli-Verlag).

Das Bildungs-App SQWISS ist ein innovatives Schweizer Mobile-Game. Uri ist nun Modellkanton. Murmeltiere haben den Kanton Uri untertunnelt. Überall, wo es kulturhistorisch Spannendes gibt, graben sie sich virtuell hoch. Mit rund 300 virtuelle Rätsellöchern. An kulturhistorisch bedeutenden Hotspots suchen jugendlichen Spieler diese Rätsellöcher und beantworten zu Geschichte, Politik und Kultur Fragen. Man kann Wissenspunkte gewinnen und attraktive Preise gewinnen - wie Museumseintritte, Veranstaltungen, Reisen in den Kanton Uri. Lanciert wird SQWISS im Rahmen des Europäischen Kulturerbejahrs 2018 (Patronat Bundesrat Alain Berset). Martin Weiss lebt in Zürich-Höngg.